

P.P.  
6828 BALERNA



# n.102

marzo/aprile/maggio



A proposito di...

## educazione

La nostra società dà libertà di pensare, scegliere, vivere... dà anche la libertà di commerciare.

Il commercio, se eccessivo, chiama il consumismo. Il consumismo è libertà?

Quanto siamo liberi nelle nostre scelte e nel marasma degli acquisti necessari o superflui? Viviamo l'omologazione collettiva, dalla televisione al centro commerciale. Difficile distinguere il limite fra scelte consapevoli o una quotidianità influenzata da immagini e pubblicità, affermando modelli estetici ed esteriori? E nel "gregge" il bambino dove sta, che ruolo ha?

Il mondo adulto è specchio ed esempio per il mondo giovanile e per l'infanzia. Quindi ha delle responsabilità e dei compiti inderogabili. I genitori hanno quello più importante e difficile, lunghissimo, fatto di tante gioie e dolori, di lavoro che dura istanti, giorni mesi e anni, senza alcuna certificazione, senza patente.

Mentre i corsi di educazione cinofila debordano di partecipanti, nei corsi per genitori scarseggiano le iscrizioni. Che basti l'amore? Certo è la componente basilare, ma la società attorno è sempre più difficile da affrontare, da gestire, malgrado per certi versi sia molto stimolante. Si ripetono le serate a tema problematico che hanno carattere informativo più che formativo. Esistono anche "scuole" per genitori che, a differenza dalla concezione generale, non propinano nozioni preconfezionate o ricette pronte, ma invitano a discutere e condividere il processo dell'educare ed educarsi, promuovono la cultura dell'essere genitori, un percorso arricchente ma complesso.

La "cultura del genitore" stenta a decollare. È auspicabile che abbia a dilatarsi a macchia d'olio, per attivare la prevenzione primaria dei disagi e perché ognuno si assuma le proprie responsabilità, senza delegare ad altri.

AM Lupi

## PROGRAMMA ACP

4 marzo ore 16.00 Centro Canavée Mendrisio	ultimo appuntamento della rassegna "Teatro in libertà" con lo spettacolo "Peter Pan" degli Eccentri Dadarò
19 aprile ore 20.30 sala ACP	3 piccole lezioni di architettura "La città industriale e la città borghese" con arch. Tita Carloni
3 maggio ore 20.30 sala ACP	3 piccole lezioni di architettura "La città sociale" con arch. Tita Carloni
10 maggio ore 20.30 sala ACP	3 piccole lezioni di architettura "La città di massa" con arch. Tita Carloni

## CORSI AL CENTRO ALCHEMILLA

### BIODANZA - corso mattutino

Lezione di prova gratuita

Giovedì 22 marzo, ore 9.15, nel salone sopra il ristorante La Meridiana

### MASSAGGIO AYURVEDA - corso base

Corso di 10 lezioni, il martedì, dalle ore 20.00 alle 22.30

Inizio: martedì 6 marzo

### TRAINING AUTOGENO - corso base

Corso di 8 incontri il giovedì dalle ore 19.00 alle 20.00

Inizio: giovedì 29 marzo

### RIFLESSOLOGIA DEL PIEDE - corso base

Corso di 9 lezioni, il lunedì, dalle ore 20.15 alle 22.30

Inizio: lunedì 2 aprile

### LE ERBE MEDICINALI : Conoscerle, raccoglierle, utilizzarle

3 incontri, il giovedì, dalle ore 20.15 alle 22.15 e un'uscita il sabato mattina per la raccolta delle erbe

Inizio: giovedì 26 aprile

### KI THERAPY - guarire e proteggersi con l'energia

con A. Ballardori, studioso di terapie energetiche

Sabato 12 e domenica 13 maggio dalle ore 9.30 alle 17.30

### REIKI - 1.livello

Il corso ha luogo dalle ore 20.30 alle 23.00

lunedì e martedì 14, 15, 21, 22 maggio

### LE COSTELLAZIONI FAMILIARI

(Script familiare) secondo Bert Hellinger

Domenica 3 giugno dalle ore 10.00 alle 18.00

### 3 piccole lezioni di architettura con l'architetto TITA CARLONI

#### ABITAZIONI POPOLARI e ABITAZIONI DI MASSA 1800 - 1900 - 2000

Giovedì 19 aprile 2007

#### LA CITTA' INDUSTRIALE e LA CITTA' BORGHESE

Slums, soffitte e cantine, Mietkasernen (caserme d'affitto), quartieri insalubri. 1800-1900

Giovedì 3 maggio

#### LA CITTA' SOCIALE

Siedlungen, colonie d'abitazione, cooperative edilizie, modelli. 1920-1950

Giovedì 10 maggio

#### LA CITTA' DI MASSA

L'alloggio per il grande numero, città satelliti, New-towns, la città diffusa 1960-2000

Saranno trattati esempi europei nelle grandi città come Parigi, Berlino, Francoforte, Vienna, Zurigo e nelle regioni minori, tra cui in parte, il Ticino (Lugano-Bellinzona)

Le lezioni avranno luogo nel salone ACP sopra il Ristorante La Meridiana, Balerna, con inizio alle ore 20.30.

Costo delle 3 serate fr. 45.- (soci ACP, studenti, AVS fr. 30.-)

Per eventuali informazioni e iscrizioni tel. 091 683 50 28

o mail [alchemilla@acpnet.org](mailto:alchemilla@acpnet.org)

## CORSO DI TROMPE L'OEIL SU PORCELLANA

Il trompe l'oeil è il mezzo che permette all'uomo di tradurre in immagini i suoi desideri inconsci grazie all'"arte degli inganni". Con l'impiego di numerose tecniche dell'illusione l'artista ridisegna ambienti e crea nuovi spazi. Molti sono gli artisti che nei secoli si sono fatti sedurre da questa antica e nobile arte.

Sono aperte le iscrizioni al corso tenuto da Susanna Senis-Mona

### I marmi e le pietre dure

Le tecniche del trompe l'oeil adattate al supporto di porcellana permettono la riproduzione pittorica di qualsiasi materiale ispirato alla natura.

In questo corso impareremo ad imitare i marmi e le pietre dure utilizzando i colori sovrasmalto ed i figli da decalco per la porcellana.

L'effetto illusorio degli oggetti acquisterà maggior realismo grazie all'attenzione dei dettagli e all'accurato studio delle rifiniture, ottenute con la finta incisione ed i decori a pennino su sfondo in oro brillante.

Verranno realizzati almeno tre oggetti decoranti che verranno cotti in forno speciale ad 800° C. Questo corso si rivolge a tutti gli interessati che si avvicinano per la prima volta alla pittura su porcellana ma anche a chi voglia approfondire le proprie conoscenze.

7 giovedì dalle 20.00 alle 22.00 presso il Centro Alchemilla, Balerna con inizio il 5.4.2007

costo fr. 220.- / fr. 180.- (soci ACP) materiale escluso.

Iscrizioni entro il 28.3.07 - massimo iscritti: 7

Per informazioni e iscrizioni tel. 091 683 50 30 e-mail [acp@acpnet.org](mailto:acp@acpnet.org)

## VIAGGIO NEL FUMETTO E NEL CINEMA DI GENERE: UN'INTRODUZIONE

Da 16 anni in poi

Sono aperte le iscrizioni al corso sul cinema e fumetto di genere tenuto da **Stefano Quadri** (docente e cinefilo) e **Benedicta Froelich** (scrittrice e disegnatrice di fumetti e libri per ragazzi).

Come il titolo suggerisce, il corso – strutturato in una serie di quattro incontri – si propone di fornire all'allievo una introduzione alla storia del fumetto e del cinema popolari per come li intendiamo oggi (dagli albori fino all'era moderna e agli anni duemila), oltreché una lettura storica che ponga al centro il "genere" e la cultura popolare, che del genere è stata il substrato ideologico e creativo.

Gli incontri si svolgono come una breve serie di conferenze, in cui gli allievi sono invitati a partecipare attivamente, attraverso osservazioni e opinioni, all'esposizione degli insegnanti, creando così un vero e proprio dibattito culturale: in questo modo si esaminerà l'importante apporto del fumetto e del cinema alla cultura popolare mondiale e la continua e sorprendente capacità di entrambi di adattarsi e trarre nuovi stimoli dalla società e dal contesto sociale contemporanei, assumendo un ruolo di "coscienza culturale" che ha portato al condizionamento del gusto e dei costumi popolari. Attraverso un rapido esame di decenni di pubblicazione fumettistica e di produzione cinematografica, si metteranno a confronto i due mezzi di espressione e, tramite la visione di sequenze cinematografiche e la consultazione di materiale cartaceo (locandine e fotobuste per il cinema e giornalini, volumi e figurine per il fumetto) si cercherà di porli in continua relazione fra loro, facendo emergere le profonde contaminazioni reciproche che legano queste straordinarie e popolari forme artistiche.

Al termine del corso, in sede di bilancio, si potranno inoltre gettare le basi per ulteriori incontri ed approfondimenti.

4 sabati dalle 10.00 alle 12.00 presso la sala ACP, Balerna  
(sopra il Ristorante La Meridiana)

Date: 17 marzo – 31 marzo – 21 aprile – 28 aprile 2007

costo fr. 140.-- / fr. 100.-- (soci ACP).

Iscrizioni entro il 14.3.07

Per informazioni e iscrizioni tel. 091 683 50 30 e-mail acp@acpnet.org

## I Buddha del Tibet

Immagini e simboli del mondo buddhista

Sala del Torchio - Balerna - Via Silva 2 / dietro la Chiesa Collegiata  
dal 30 marzo all'8 aprile 2007

apertura: Lu/Ve 11.00-19.00 Sa/Do 10.00-20.00

**Mostra di statue e thanka tibetani allestita  
dalla Tibetan Lama Art di Amburgo  
a favore dei progetti in Nepal e Tibet  
dell'Associazione umanitaria El Volcan di Vacallo**

Venerdì 30 marzo dalle ore 18.00 presso sala del Torchio, Balerna  
Vernissage e rinfresco

Domenica 1. aprile dalle 17.30 alle 18.30  
presso la Sala della Nunziatura - Balerna - Via Silva 2  
"Viaggiare col Suono" concerto di Igor Olivier Ezendam,  
maestro di Didjeridu e specialista in canto armonico

Lunedì 2 aprile alle ore 20.30 presso la sala della Nunziatura, Balerna  
Diaporama e conferenza di Sunil Rajbhandari:  
"Diversità e Unità in Nepal"

Martedì 3 aprile alle ore 20.30 presso la sala della Nunziatura, Balerna  
Diaporama della spedizione in mountain bike  
"Lhasa-Kathmandu 2006"

Mercoledì 4 aprile alle ore 20.30 presso la sala della Nunziatura, Balerna  
Diaporama e progetti de El Volcan

Sabato 7 aprile dalle ore 14.00 alle 17.00 presso la sala ACP, Balerna  
(sopra il Ristorante La Meridiana)  
Bambini e non potranno cimentarsi nella composizione di Mandala con colori,  
sabbie e collages.

Organizzato da: Associazione El Volcan, Vacallo e Tibetan Lama Art di Amburgo

BASTA LAMENTARSI DEGLI AUMENTI.

ANDIAMO A VOTARE **SI** ALL'INIZIATIVA L'11 MARZO 2007

## PER UNA CASSA MALATI UNICA

Semplice, conveniente ed efficiente come la nostra AVS

### I VANTAGGI DI UNA CASSA UNICA E SOCIALE

UN SISTEMA SEMPLICE, EFFICIENTE ED ECONOMICAMENTE VANTAGGIOSO COME L'AVS: PRESTAZIONI EGUALI E DI BUONA QUALITÀ PER TUTTI I PREMI ADEGUATI ALLA CAPACITÀ ECONOMICA DEGLI ASSICURATI.

PREMI SOCIALI E CONVENIENTI: CHI GUADAGNA MOLTO PAGA DI PIÙ, CHI GUADAGNA MENO PAGA MENO. VENGONO FAVORITE LE PERSONE CON UNA CAPACITÀ ECONOMICA MEDIO-BASSA COSÌ COME LE FAMIGLIE CON FIGLI – DUE PERSONE SU TRE CI GUADAGNANO. UNA CASSA MALATI AL SERVIZIO DEGLI ASSICURATI CON UN UNICO SCOPO: ASSICURARE CONTRO I RISCHI FINANZIARI DELLA MALATTIA. I COSTI AMMINISTRATIVI SARANNO SOLO UNA PARTE DI QUELLI CHE OGGI VENGONO GENERATI DALLE ATTUALI 87 CASSE MALATI. QUESTO FAVORISCE UNA RIDUZIONE DEI PREMI ASSICURATIVI. UN SERVIZIO GARANTITO IN TUTTO IL PAESE: L'ASSISTENZA AGLI ASSICURATI TRAMITE DEI PUNTI REGIONALI COME PER L'AVS. IL CATALOGO DELLE PRESTAZIONI RIMANE INVARIATO E VIENE GARANTITA ANCHE LA LIBERA SCELTA DEL MEDICO.

UNA CHIARA SEPARAZIONE TRA L'ASSICURAZIONE DI BASE OBBLIGATORIA E LE ASSICURAZIONI COMPLEMENTARI PRIVATE: L'ASSICURAZIONE DI BASE NAZIONALE IN CUI LE PRESTAZIONI SONO EGUALI PER TUTTI E I PREMI CONVENIENTI; IL PRINCIPIO DELLA CONCORRENZA PER LE ASSICURAZIONI COMPLEMENTARI. UN MIGLIOR CONTROLLO E UNA MAGGIORE PARTECIPAZIONE: AUTORITÀ, FORNITORI DI PRESTAZIONI E ASSICURATI, TUTTI HANNO QUALCOSA DA DIRE, NON DECIDERANNO PIÙ I MANAGER STRAPAGATI DELLE ASSICURAZIONI. QUESTO FAVORISCE LA TRASPARENZA E UN RISPARMIO DI COSTI.

### SU COSA SIAMO CHIAMATI A VOTARE?

L'INIZIATIVA POPOLARE "PER UNA CASSA MALATI UNICA E SOCIALE" VUOLE LIBERARSI DEL COSTOSO CAOS DI PREMI E CASSE MALATI IN SVIZZERA.

COSA PROPONE L'INIZIATIVA: UN'UNICA CASSA MALATI NAZIONALE, SOCIALMENTE SOSTENIBILE, CHE SI OCCUPERÀ DELL'ASSICURAZIONE MALATTIA OBBLIGATORIA IN TUTTA LA SVIZZERA. I PREMI PER GLI ASSICURATI SARANNO STABILITI DAL REDDITO. PER I BAMBINI NON VERRANNO PIÙ PAGATI I PREMI ASSICURATIVI. LE ATTUALI ASSICURAZIONI MALATTIA CONTINUERANNO AD OCCUPARSI DELLE ASSICURAZIONI COMPLEMENTARI FACOLTATIVE.

GLI ASSICURATI AVRANNO PIÙ VOCE IN CAPITOLO. SU QUESTA INIZIATIVA SI VOTERÀ L'11 MARZO 2007.

USS NAZIONALE

La Bottega del Mondo di Balerna organizza con il sostegno dei municipi e delle parrocchie di Balerna e Castel San Pietro una conferenza

### SOBRIETA'. Dallo spreco di pochi ai diritti di tutti

Sabato 3 marzo 2007 alle ore 14.30  
presso la sala della Nunziatura Balerna

Relatore: Francesco Gesualdi (fondatore e coordinatore del Centro Nuovo Modello di Sviluppo di Vecchiano (Pisa), il Francuccio di "Lettera a una professoressa" di don Lorenzo Milani)

Possiamo pensare di vivere bene facendo a meno delle cose che ci sono utili? Possiamo coniugare la sobrietà con la piena occupazione e la garanzia dei bisogni fondamentali di tutti? Si può passare dall'economia della crescita all'economia del limite, facendo vivere tutti in maniera sicura, ma cambiando stili di vita?  
il tempo stringe....

Vi segnaliamo la seguente pubblicazione

### UNA PICCOLA STORIA DELL'ANARCHISMO

di Marianne Enckell  
Edizioni La Baronata

"La storia dell'anarchismo è una storia di uomini e donne in lotta, avidi di sapere e di cambiamento sociale, di cultura e d'ideale. E' anche una storia di errori e fallimenti, di confronti e successi, e di una volontà mai sconfitta. Essere sfruttati od oppressi non basta a fare degli anarchici, occorre volere farla finita con il dominio e portare nel cuore un mondo nuovo".

Marianne Enckell, storica e traduttrice, dagli anni '60 è tra le animatrici del Centro Internazionale di Ricerche sull'Anarchismo (Cira) di Losanna, una delle più importanti biblioteche anarchiche a livello mondiale.

In questo agile e stimolante opuscolo, l'autrice presenta delle tracce, delle linee di forza della storia del movimento anarchico internazionale, scandite da canti anarchici.

Informa pure su alcune importanti pubblicazioni e film, completati con indirizzi per contatti ed approfondimenti.

Insomma, un piccolo gioiello, da regalare agli amici e ... ai nemici.