P.P.
6828 BALERNA

Agenda

n.68
NOVEMBRE
DICEMBRE
2000

ASSOCIAZIONE CULTURA POPOLARE
BALERNA

2001 25 anni di ACP

Scegli l'ACP: la struttura di resistenza agli inquinamenti ambientali e sociali, che combatte l'esclusione, l'emarginazione e promuove una cultura critica e non consumistica.

Cari amici,
nel mese di dicembre volgiamo come sempre uno sguardo all'anno passato e rivisitiamo le varie occasioni di incontro proposte nel corso del 2000. Le attività sono state anche quest'anno varie e di buona qualità. All'inizio dell'anno abbiamo proposto la settima edizione della rassegna "Conoscere attraverso il viaggio", che pone l'accento sulle problematiche che nascono dall'incontro tra culture diverse.
Per il settore musicale è stata organizzata la nuova edizione della rassegna **"I legni, le pietre... i suoni - Pitecantropi eretti 2000"**, con quattro concerti di musica jazz che hanno visto come protagonisti personaggi di rilievo quali Nat Su e Fredi Lüscher, Emanuele Cisi e Paolo Birro, il trio di Sandro Schneebeli e l'Angel Quartet di Paolo Fresu.Nel mese di maggio abbiamo organizzato il ciclo di conferenze **"A che gioco giochiamo?"** per riflettere sugli effetti del gioco d'azzardo, sia a livello psicologico personale che a livello sociale e politico. Per i ragazzi l'ACP ha organizzato per l'anno 1999-2000, in collaborazione con la Libreria dei Ragazzi di Mendrisio, la rassegna teatrale **"Senza Confini"** con spettacoli ed animazioni sempre molto ben seguite da adulti e bambini. La rassegna 2000-2001 ha preso il via lo scorso 15 ottobre e si protrarrà fino alla prossima primavera.Anche i corsi di recupero estivi e invernali nelle materie scolastiche di scuola media hanno riscontrato un buon successo. Anche quest'anno è stata organizzata la **Festa ACP**, nei giorni 25 e 26 agosto 2000, presso il parco dell'asilo di Balerna. La festa è stata un'occasione di scambio di esperienze culturali, umane e sociali. La Festa ACP è stata subito seguita, una settimana più tardi, nei giorni 2 e 3 settembre, dal **"Primo Festival internazionale di narrazione"**: organizzato in collaborazione con l'Associazione Giullari di Gulliver, è stato l'impegno maggiore che la nostra associazione ha fronteggiato durante il 2000 e che ha visto diversi attori ticinesi, svizzeri e francesi, esibirsi nelle corti del paese di Arzo. Questo festival è stato per la prima volta proposto in Ticino ed ha riscontrato un ottimo successo.
Il **Centro Alchemilla** ha continuato ad offrire nel corso del 2000 corsi e terapie per un benessere naturale. Lo scopo del centro è di far conoscere ad ogni persona i mezzi che ha a disposizione per gestire la propria salute con l'aiuto di tecniche dolci.La salute è considerata come uno stato di benessere fisico, mentale ed emozionale e non solo come assenza di malattie.
L'ACP vive essenzialmente del sostegno dei soci e dei simpatizzanti sia per quanto concerne l'aspetto economico che per le idee e i progetti che vengono realizzati. Vi invitiamo a **rinnovare la tessera per l'anno 2001 o a diventare nuovi soci** continuando a partecipare alle nostre attività, portando idee e mettendo a disposizione energie per una società più umana, giusta, solidale e rispettosa della Terra, promuovendo esperienze collettive ed attività sociali, culturali e ricreative. L'ACP infatti è una struttura di resistenza agli inquinamenti ambientali e sociali, combatte l'esclusione, l'emarginazione e promuove una cultura critica e non consumistica.

Vi ricordiamo che aderendo all'ACP si ha diritto:
- a ricevere l'Agenda ACP con i programmi;
- a ricevere annualmente il libretto illustrativo delle attività;
- ad agevolazioni su tutte le nostre iniziative;
- a sconti in negozi e librerie con noi convenzionati

Le quote per il 2000 restano invariate: a partire da **Fr. 40.—**(socio simpatizzante), **Fr. 100.—** (socio sostenitore). Vi ringraziamo già sin d'ora se vorrete rinnovare la tessera tramite la polizza di versamento allegata e speriamo di ritrovarvi sempre più numerosi nel corso del prossimo anno. Vi ricordiamo i nostri recapiti:

Agenda
Bimestrale
INFORMATIVO ai soci.
EDITO E STAMPATO DA ACP
via San Gottardo 102
6828 Balerna
www.acp-alchemilla.ch
tel. 0041916835030
fax 6831710

Tel. 683 50 30 - Fax 683 17 10
Sito internet: www.acp-alchemilla.ch
e-mail: info@acp-alchemilla.ch

A proposito di...

Senza Confini

Domenica 19 novembre, ore 16.00
"Hansel e Gretel"
con il Teatro Invito di Lecco
Centro Scolastico Canavée, Mendrisio
Un percorso di crescita, un rito di iniziazione inevitabile che nello spettacolo si compie attraverso l'intervento di un cantastorie-padre-narratore che evoca ed accudisce i due bambini protagonisti della fiaba mettendoli alla prova ed inserendoli nella trama del racconto:il bosco, la casa di pane, il fiume verranno felicemente risolti grazie ai suoi suggerimenti.I piccoli spettatori verranno portat nel cuore magico della fiaba, resi per mano con delicatezza ed ironia per affrontare tutte le esperienze e, come in tutte le fiabe, il superamento della paura porterà al lieto fine. Chitarra, percussione, kalimba e flauto creano una foresta di suoni in una scenografia semplice e raffinata.

Domenica 3 dicembre, ore 16.00
"Ninna nanna"
con la Compagnia Teatrale Stilema di Torino
Centro Scolastico Canavée, Mendrisio
Come nella tradizione della Compagnia torinese, lo spettacolo nasce da laboratori effettuati nelle scuole...tema: "i dolori". Piccoli e grandi dispiaceri, suggestioni raccontate dai bambini, costituiscono la trama dello spettacolo. Ma come raccontare i dolori veri senza sentirne un po'il male ? E così da un inizio dove tutto suona "finto", l'attore-padre inizia ad usare sè stesso, il proprio corpo, i propri vestiti per narrare e...ad ogni dolore...un suo cerottino...ad ogni dolore...una sua ninna nanna.

PROGRAMMA ACP

19 novembre Centro Scolastico Canavée dai 3 anni	Senza Confini: Hansel e Gretel con il Teatro Invito di Lecco
25 novembre Sala ACP, ore 20.30	Concerto con il chitarrista cubano Aldo Rodriguez
3 dicembre Centro Scolastico Canavée dai 6 anni	Senza Confini: Ninna Nanna con Stilema Teatro, Torino
21 gennaio dai 3 anni	Senza Confini: Le lune di Pulcinella con il Teatro dei Burattini di Varese

PROGRAMMA ALCHEMILLA

I corsi di novembre - dicembre **all'ALCHEMILLA**
Per informazioni e iscrizioni: Tel. 683 50 28

Massaggio Shiatsu
Con Fausta Halsey, operatrice Shiatsu. Corso di 10 incontri, il martedi, dalle ore 20.00 alle 22.00
Inizio: martedi 14 novembre. Costo: fr. 260.- / senza tessera ACP fr. 300.-

Corso base Riflessologia del Piede - Zone organiche
Con T. Binaghi, riflessologa. Corso di 10 incontri, il mercoledi, dalle ore 20.00 alle 22.00
Inizio: mercoledi 15 novembre Costo: fr. 260.- / senza tessera ACP fr. 300.-

Corso di Reiki 1° livello
Con R. Guzzi, maestro di Reiki.
Giovedi 16 e venerdi 17 novembre dalle ore 20.00 alle 23.00
Giovedi 23 e venerdi 24 novembre dalle ore 20.00 alle 23.00
Costo: fr. 260.-

Seminari di psicoterapia e autoipnosi
Con la dott.ssa Elena Garcia Zaugg, ipnoterapeuta,psicologa e psicoterapeuta.
3 giornate, il sabato, dalle ore 10.00 alle 17.00.
1° incontro: sabato 25 novembre
Costo delle 3 giornate. Fr. 260.- / senza tessera ACP fr. 300.-

SPAZI DISPONIBILI
L'Alchemilla mette a disposizione un ufficio indipendente di 9 m2 per associazione o altri. Informiamo inoltre che la sala corsi-conferenze può essere affittata per attività diurne, dal lunedì al venerdì.
Chi fosse interessato è pregato di contattare il 683 50 28

Aldo Rodriguez in concerto

Sabato 25 novembre, ore 20.30

Sala ACP, Ristorante La Meridiana Balerna
20.–
16.– soci ACP, studenti, AVS

Aldo Rodriguez, attualmente impegnato in una tournée tra Svizzera e Austria, sarà il protagonista del concerto di chitarra classica che si terrà sabato 25 novembre. Cubano, 45 anni, ha studiato alla Scuola Nazionale d'Arte a L'Havana. In seguito si è specializzato in contrappunto, armonia, storia della musica, analisi musicale e chitarra classica. Ha seguito anche lezioni di virtuosismo con i professori Alìrio Dìas, Marìa Luisa Anido (di cui ha anche scritto la biografia "Una vida a contramano") e Frank Fernàndez. Oltre alla biografia citata, Aldo Rodriguez ha pubblicato "Maestro de Maestros" (una biografia dell'importante professore cubano Isaac Nicola) e "Metodo de Guitarra" (un manuale di studio di chitarra classica). Ha insegnato alla Scuola Elementare di Musica di Holguìn, alla Scuola Nazionale di Musica dell'Avana e alla Scuola di Belle Arti di Cartagena (in Colombia) e molti dei suoi studenti hanno ricevuto riconoscimenti a livello nazionale e internazionale. Aldo Rodriguez ha composto diversi pezzi per chitarra, tra cui citiamo "Canciòn y fugato en son", "La leyenda del juglar" (preludio e allegro brillante), "Canciòn y Danza", "Retrato de Mujer" e "Aire Brasilero". Il chitarrista cubano ha eseguito concerti in tutto il mondo (citiamo alcuni dei molti paesi che hanno visto la sua presenza: Argentina, Austria, Cina, Inghilterra, Germania, Grecia, Italia, Messico) e suonato in alcune delle più prestigiose sale da concerto quali la Chaikowski Hall di Mosca, la Dvorak Hall di Praga e la Chopin Society Hall di Varsavia. Ha suonato nelle più famose orchestre del mondo. A Cuba ha suonato con l'Orchestra Sinfonica Nazionale e l'Orchestra Sinfonica di Matanzas, Camaguey e Santiago di Cuba. Ha inciso, con la casa discografica cubana Egrem, "Concierto Latinoamericano" (LP); "Concierto Magistral: Aldo Rodriguez-Maria Luisa Anido" (CD); "Rodrigo Brouwer" (LP) e "Conciertos para Guitarra y Orquesta" (CD). Aldo Rodriguez è stato insignito di diversi premi e riconoscimenti: citiamo tra i molti la medaglia per la Cultura Nazionale ricevuta dal Consiglio di Stato di Cuba e la medaglia "Raul Gomez Garcia" ricevuta dal Sindacato Nazionale di Cuba. E' stato anche nominato membro onorario della Società Chitarristica di Mosca. Ha inoltre ricevuto premi e riconoscimenti partecipando a diversi concorsi a livello internazionale.

www.acp-alchemilla.ch